



**Miércoles, 20 de septiembre**

De 09:00 a 11:00

Aula 13: Adelfas

**SIMPOSIO 4. 1ª PARTE**

***Proyecto MIRADAS: renovación y tradición escolar en España a través de la fotografía (1900-1970)***

Coordinadora: D<sup>a</sup>. María del Mar DEL POZO ANDRÉS

Moderador y comentarista: D. Bernardo RIEGO AMÉZAGA (Universidad de Cantabria)

***Sesión 1. Avances y posibilidades en la investigación con imágenes: algunas propuestas metodológicas***

- ✓ *Las orejas de burro: génesis cultural y origen icono-genético de una práctica punitiva escolar*  
Juri MEDA, Marta BRUNELLI
  
- ✓ *Dos imágenes de un modelo pedagógico dirigido a las mujeres en Madrid: El Instituto Véritas y el Colegio Padre Poveda (1960-1970)*  
Carmen COLMENAR, Teresa RABAZAS, Sara RAMOS
  
- ✓ *Selling smiles and collecting tears. The use of photography in the children's colonies in the Spanish Civil War (1936-1939)*  
Sjaak BRASTER, María del Mar DEL POZO ANDRÉS