

CONCIERTO DEL GRUPO
DAVID SANTAFÉ QUINTET



CANCIONES POPULARES DE LA TELEVISIÓN Y EL CINE ESPAÑOL

Miércoles, 16 de enero de 2019.

19.00 h.

Aula de Música. Universidad de Alcalá.

c/ Colegios, 10

Alcalá de Henares (Madrid)

Entradas a la venta en la Tienda de la Universidad de Alcalá. (Aforo reducido)

DAVID SANTAFÉ QUINTET

Grupo formado especialmente para el **I ENCUENTRO DE CINE SOLIDARIO Y DE VALORES** y formado por músicos y cantantes de gran experiencia, que han demostrado docenas de veces su calidad y profesionalidad en multitud de grabaciones discográficas y en conciertos, tanto a nivel individual, como acompañando a artistas consagrados.

DAVID SANTAFÉ (Voz solista y teclados)

Teclista, guitarrista, percusionista, cantante, compositor, productor artístico y técnico de sonido. Socio fundador del estudio de grabación y sello discográfico Santafé Producciones Artísticas en el año 2000 (www.santafeproducciones.com). Compatibiliza su trabajo como profesor en la Escuela Municipal de Música de Las Rozas de Madrid con su carrera como músico profesional en giras y discos de varios artistas (TamTamGo!, Guaraná, Mara, Miguel Dantart, Migueli, Luis Guitarra, Cesar Hidalgo, entre otros) así como productor y músico de estudio realizando la producción musical de una veintena de discos, bandas sonoras, jingles publicitarios, Documentales, etc.

JOSÉ ATERO MARTÍ (Arreglista y Guitarra 1)

Guitarrista profesional de sesión titulado en guitarra de jazz en el conservatorio de Rotterdam (Holanda). Amplia experiencia como guitarrista en estudio y directo realizando giras con artistas como Tomasito, Manu Tenorio, Tamara, Moncho, Lolita, Habana blues, Habana Abierta, Alain Pérez, Lagarto Amarillo, etc. También he hecho colaboraciones con Raimundo Amador, El canijo de Jerez, Kiko Veneno, Carmen París, Jorge Pardo, etc. Trabaja como productor y arreglista para

los Estudios Santafé producciones, habiendo producido los discos de Xaquim, Grazas, Misión 2.0, Juanjo Fernandez, etc. Tiene una amplia experiencia como profesor de guitarra. He impartido clases en escuelas como Siete Octavas, Escuela de nuevas músicas, AM Estudios o Musicart.

ANDREA RODRIGUEZ (Voz solista)

Cantante y actriz madrileña. Lleva más de quince años haciendo teatro musical con montajes como "Annie", "Shrek", "Peter Pan", "Ragtime", Tommy, "El jorobado de Notre Dame", entre otros, por escenarios de toda España y latinoamérica hasta llegar al teatro Garrick de Londres. Formada en canto lírico, jazz y moderno ha sido vocalista y corista de diversas bandas de folk, rock y soul. También trabaja como asistente vocal y coral de grabación en estudio, cantante de sesión y como locutora. Actualmente protagoniza "La Bella y la Bestia" y "El Mago de Oz" en el teatro Maravillas de Madrid y forma parte de la mítica Topolino Radio Orquesta.

DAYAN ABAD (Guitarra 2)

Dayan Abad García (La Habana), tuvo su primer contacto con la guitarra a los cinco años, gracias a las raíces de su padre reconocido guitarrista cubano. Tras graduarse en la Escuela Nacional de Arte de La Habana en 1995, Dayan se establece en Madrid. A lo largo de su carrera musical ha colaborado con decenas de artistas tanto en directo como en grabaciones junto a Rosana, Pasión Vega, Pastora Soler, Diego Torres o José Mercé.

SANTI GRECO (Bajista)

Santiago Greco comienza su carrera profesional como bajista en Buenos Aires Argentina. En 1998 recibe una Beca de "Berklee college of music" y se traslada a Boston, USA, donde termina sus estudios. Allí reside durante varios años y desarrolla una extensa experiencia profesional. Desde el año 2005 vive en Madrid y ha trabajado en diferentes proyectos relacionados con el jazz, latin o funk con músicos como: Jerry González, Giovanni Hidalgo, Tony Lakatos, Bobby Martínez, Perico Sambeat, Pepe Rivero, Javier "Caramelo" Masso, Iván Lewis "melón", Antonio Serrano, Leo Genovese, Jorge Pardo, Javier Girotto, Henry Cole etc. También ha colaborado en grabaciones y giras de Artistas como Marta Gómez (Colombia), Patricia Kraus (España), José Luis Perales (España), Paulito FG (Cuba), Ricardo Vogt (Brasil) etc. Actualmente es profesor en el grado de Interpretación Musical de la Universidad Alfonso X el sabio.

KIKI FERRER (Batería y percusión)

Enrique «Kiki» Ferrer es uno de los percusionistas cubanos más relevantes de su generación. A los ocho años de edad, Kiki ingresó en la Escuela Elemental de Música de su ciudad natal, donde comenzó a cursar la especialidad de piano. Dos años más tarde decide cambiar este instrumento por la percusión y la batería. Tras graduarse en la ENA (Escuela Nacional de Arte), con máxima

calificación en 1995, el virtuosismo de Ferrer se desarrolle en importantes giras mundiales con los artistas cubanos más importantes. En el año 1999, Kiki se radica en Madrid, España. Desde entonces, y hasta la fecha, Ferrer ha desarrollado una extensa y sólida carrera como instrumentista tanto de percusión como de batería, que le ha llevado a giras mundiales, grabaciones de discos y presentaciones internacionales de grueso calibre con importantes nombres de la escena musical internacional como: Andy y Lucas, Antonio Carmona, Athanai, Charly García, Concha Buika, Dani Martín, Diego «El Cigala», Habana Blues Band, Habana Abierta, Jorge Drexler, Jorge Pardo, Josemi Carmona, José Luis Perales, Manuel Carrasco, Ojos de Brujo, Pasión Vega, Pepe Rivero, Peret, Raimundo Amador, y muchos otros,

Contacto David Santafe Quintet : comunicación@ibershore.com

Más información: www.encuentroscinesolidario.com